Adventskonzerte 2023 – "Freue dich, Welt!" – Programm für Mitwirkende

Freue dich, Welt / Joy To The World (T: Isaac Watts / M: Kay Wächter / Arr.: Ute Orth)

Chor, Emilia Fischer (Sologesang), Luisa Weinhold (Klavier), Tim Müller (Gitarre),

Marc Croitor (Bass), Samuel Grimm (Schlagzeug)

Begrüßung

O Heiland, reiß die Himmel auf (gemeinsames Lied) (T: Friedrich Spee, 1622 / M: Köln, 1638 / Arrangement: Attila Kalman) *Gemeinde, Chor, Streicherensemble, Bläserensemble*

Freut euch, ihr lieben Christen (T: Leonhard Schröter / M: Johannes Eccard)

Chor, Abigail Grauer (Klavier), Streicherensemble, Bläserensemble

Psalmgregorianik (nach Lukas 1)

Männerchor

Lesung

Im Stall (T & M: Dietrich Orth)

Chor, Eduarda Doege, Abigail Grauer, Berlind Mitschke (Sologesang), Maike Rechberger, Sophie Vosseler (Querflöten), Lisa Kuttler (Klavier), Tim Hochstädter (Gitarre), Marc Croitor (Bass), Samuel Grimm (Schlagzeug)

The Little Cradle (T & M: Traditional aus Louisana und Georgia)

Chor, Tim Müller (Cajón)

Lesung

O Bethlehem, du Kleine Stadt (T: Philipps Brooks / M: Lewis H. Redner / S: Tore W. Aas)

Chor, Lisa Kuttler (Klavier), Tim Hohnstädter (Gitarre), Lynn Gabler (Cajón),

Streicherensemble

Adventsrap (von Hannah Leyhausen)

Hannah Leyhausen

Wer warst du, Herr, vor dieser Nacht (T: Jochen Klepper / M: Ute Orth)

Chor, Sarah Bär (Sologesang), Abigail Grauer (Klavier), Tim Müller (Cajón)

Kurzpredigt

Heiland der Welt (T & M: Judith Rößler / S: Ute Orth)

Chor, Priscilla Niedballa, Maike Rechberger (Sologesang), Sophie Vosseler (Querflöte), Luisa Weinhold (Klavier), Ashley Albert (Gitarre), Marc Croitor (Bass), Samuel Grimm (Schlagzeug)

Hört, der Engel helle Lieder (T: Otto Abel / M: Frankreich / S: Pascal Martiné)

Männerchor

Freue dich, Welt (T: Isaac Watts / M: Georg Friedrich Händel)

Chor, Streicherensemble, Bläserensemble

Lesung

Tochter Zion (gemeinsames Lied) (T: Friedrich Heinrich Ranke, 1820 / M & S: Georg Friedrich Händel, 1747 / Arrangement: Attila Kalman)

Gemeinde, Chor, Streicherensemble, Bläserensemble

This little light of mine (T & M: Traditional / D: Clemens Bittlinger / S. David Plüss)

Chor, Hannah Leyhausen, Lena Weinstock (Sologesang)

Lesung

Noel (T: Lauren Daigle / M: Chris Tomlin / Arrangement: Ensemblemitglieder)

Mareike Müller, Josephine Kretzschmar, Anna Mattmüller, Elias Ekert (Sologesang),

Hanna Bellezer (Klavier), Naemi Wanner (Violoncello), Lina-Marie Gürtler (Cajón)

There is power (T & M: Berthold Engel)

Chor, Abigail Grauer (Klavier), Tim Müller (Gitarre), Marc Croitor (Bass), Samuel Grimm (Schlagzeug)

Schlusswort, Segen

Jesus ist König (T: Loredana und Helmut Lippert / M & S: Helmut Lippert)

Chor, Felicitas Frankenberger, Tim Hohnstädter (Sologesang), Luisa Weinhold (Klavier), Vivian Maschke (Gitarre), Marc Croitor (Bass), Samuel Grim (Schlagzeug)

.....

Z u g a b e n: 1. Im Stall / 2. Freue dich, Welt (Joy To The World)

.....

GENERALPROBE: Samstag, 16. Dezember:

13.00 Uhr – Chor: Aufstellung, Einsingen, Soundcheck, Probe Auflaufen. Freue dich, Welt (Joy To The World) (Chor, Solo, Band)

13.50 Uhr – O Heiland, reiß die Himmel auf / Tochter Zion (Chor, Streicher, Bläser, Klavier)

14.25 Uhr – Freut euch, ihr lieben Christen / Freue dich, Welt (Klassik) (Chor, Streicher, Bläser)

14.50 Uhr – O Bethlehem, du kleine Stadt (Chor, Streicher, Klavier, Gitarre, Cajón)

15.10 Uhr – Pause

15.30 Uhr – Im Stall / The Little Cradle / Wer warst du, Herr, / Heiland der Welt / This little light of mine /There is power / Jesus ist König (Chor, Soli, Band) mit Pause(n)

18.00 Uhr – Chor fertig. Probe Männerchor

18.40 Uhr – Probe Noel

19.00 Uhr – Probe Adventsrap

19.20 Uhr – Probenende (ca.)

KONZERTE: Sonntag, 17. Dezember (16 Uhr) und Montag, 18. Dezember (20 Uhr):

13.00/17.00 Uhr – Chor: Einsingen

13.15/17.15 Uhr – Chor, Band, Soli: 8 Pop- bzw. Gospel-Chorlieder (Konzertreihenfolge)

14.20/18.20 Uhr – Chor, Streicher, Bläser: O Heiland, reiß die Himmel auf / Tochter Zion

14.35/18.35 Uhr – Chor, Streicher, Bläser, Band: Freut euch, ihr lieben Christen / Freue dich, Welt (Klassik) / O Bethlehem, due kleine Stadt

14.55/18.55 Uhr – Chor fertig. Probe Männerchor

15.10/19.10 Uhr – Probe Noel / Probe Adventsrap

15.30/19.30 Uhr – Probenende, Saalöffnung

15.45/19.45 Uhr – Gebetsgemeinschaft in einem Nebenraum (wahrscheinlich Atrium)

16.00/20.00 Uhr – Konzertbeginn

KONZERTKLEIDUNG: grundsätzlich schwarz und weiß. Männer: dunkler Anzug und weißes Hemd (ohne Jacke). Frauen: egal, in welcher Farbkombination – <u>plus ein bisschen Farbe:</u> Männer: Krawatte (keine Fliege!), Frauen: Schal, Anstecker, o. ä.